polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 1

Het Polderhuis Blad

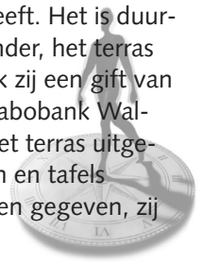
Informatieblad over Westkapelle

NUMMER 39 JUNI 2008

Oplage 1550 Redactieadres: Kon. Julianastraat 19, 4361 EA Westkapelle

Terras

Voor hen die wel eens op de dijk wandelen (wie niet eigenlijk): u heeft vast gezien dat het Polderhuis een nieuw terras heeft. Het is duurzaam, stoer en toch ook bijzonder, het terras past dus bij het museum. Dank zij een gift van het Coöperatiefonds van de Rabobank Walcheren-Noord Beveland kon het terras uitgebreid worden. De oude stoelen en tafels hebben we aan de Noormannen gegeven, zij waren daar ook weer blij mee.
Rabo: bedankt!!



Vrijwilligers in het zonnetje

Het is belangrijk om de vrijwilligers af en toe eens in het zonnetje te zetten. Dat doen we bij het Polderhuis op meerdere manieren. Dit keer hebben we Peter Provoost (vrijwilliger) gevraagd om een aantal andere vrijwilligers te interviewen en daar iets over te schrijven.
Peter koos voor vier vrijwiligers die niet alleen vrienden zijn maar ook veel dingen samen doen, zoals vrijwilligerswerk bij het Polderhuis.

Klussen en dweilen….

Door Peter Provoost

Mientje en Jo Theune en Bram en Pietje Provoost zijn alle vier al jaren vrijwilligers in het Polderhuis Museum. Het begin van hun vrijwilligerswerk ligt alweer een poosje achter hun. Mientje en Pietje hebben samen in het begin in het Polderhuis in opbouw het "winkeltje" gerund, af en toe op de vrijdag. Op die bewuste vrijdagmiddag hadden ze altijd een vaste klant, een soort heer van stand. Hij kocht altijd iets in het winkeltje, maar de dames hadden meer schik in zijn aanwezigheid, dan in wat anders…
Intussen is het Polderhuis zoals het nu geworden is, een groot verschil met het beginnende Polderhuis. De schoonmaakploeg is opgericht en 1 x in de 4 weken doen de dames de boel. De complete schoonmaakploeg bestaat uit 2 ploegjes van 4 vrouwen en 1 man die de stofzuiger hanteert.
Jo vertelt dat hij in anderhalf uur het hele Polderhuis onder handen heeft genomen met zijn stofzuiger. De eerste keer dat hij dit deed, moest hij eerst een verlengsnoer bemachtigen, zodat hij in alle hoeken en gaten kon komen. Bram verving Jo wel eens en deed dan dit werk. Pietje en Mientje begonnen als veredelde toiletjuffrouwen, maar daar hadden ze nooit een hekel aan.
's Morgens om 8 uur begonnen de dames en heer met schoonmaken van het Polderhuis. Dit duurde ongeveer tot een uurtje of elf. Om half tien wordt er dan gezellig koffie gedronken met iets lekkers en na afloopt 2 flesjes limonade voor z'n drietjes en 1 glas water.
Eén keer in de 4 weken waren zij dus bereid om het Polderhuis schoon te maken en 1 x in de 14 dagen kreeg en krijgt het Polderhuis een

Openingstijden Polderhuis:
Tot en met zondag 4 november alle dagen van 10.00u tot 17.00u. Daarna maandag en dinsdag gesloten, andere dagen van 11.00u tot 17.00u open. Vanaf 1 april weer alle dagen.

Handelsonderneming
Westkapelle v.o.f.

Prelaatweg 9D
4361 JB Westkapelle

t. 0118 570197
f. 0118 570723
i. www.westkapellevof.nl

• las- en constructiewerk
• sier/hekwerk
• minikraanverhuur
• in- en verkoop materiaal
• verkoop bouwstaalnetten
• ook voor particulieren

Hoofd sponsor

RESTAURANT
DIJKPAVILJOEN
De Westkaap
Westkappelse Zeedijk 7, 4361 SJ Westkapelle

polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 2

grote schoonmaak-beurt. Alle vier zijn ze heel erg positief over het schoonmaakwerk, maar nieuwe vrijwilligers charteren is een moeilijke taak, wat Mientje wel erg jammer vind. Volgens Jo is dat de maatschappij van tegenwoordig en daarmee ben ik het eigenlijk wel eens.

Mientje heeft daarom zélf voor vervanging gezorgd; Rietje Harings neemt de taken van Mientje over. Pietje is op dit moment ziek: beterschap. De dames en heren hebben onderling altijd veel gezellige momenten met elkaar en zij vinden het vrijwilligerswerk voor iedereen geschikt. De schoonmaakploeg bestaat momenteel dus uit de volgende personen: Nel Lous, Rietje Harings, Willie Gabriëlse, Corrie Gabriëlse, Joost Cijsouw en Herma Verhage. De 2de ploeg bestaat uit: Nelles Jakobsen, Koos Provoost, Maria Lievense en Rinus Provoost. Het werk is natuurlijk dikwijls hetzelfde, "maar", zeggen de beide dames in koor, terwijl ze hun koffie drinken, "het is natuurlijk wat je er zelf van maakt." Intussen hebben ze gezamenlijk hectares gedweild en gestofzuigd. Er rolt wel eens een standaard ansichtkaarten over de vloer, maar dat mag de pret niet drukken. Vrijwilligerswerk geeft veel voldoening, voor jong en oud. Bram doet nu nog allerlei kleine klusjes voor het Polderhuis. Hij is een poosje suppoost geweest, maar geeft eerlijk toe, dat hij te weinig van de materie afwist en daarom gestopt is. Als ik vraag naar hun andere hobby's is dat niet moeilijk te beantwoorden: Bram doet graag aan modelbouw en bouwt dan miniatuurschepen. Hij filmt ook graag en af en toe staat hij in de keuken. Hij heeft ook vroeger veel gefilmd en een aantal opnames hiervan zijn geschonken aan het Maritiem Museum. Pietje wandelt graag, fietst graag, puzzelt veel en leest aandachtig iedere dag de krant door. Ook gaat ze graag op vakantie en heeft zo onderhand, samen met Bram en andere vrienden, de halve wereld wel gezien. Jo speelt natuurlijk graag accordeon, dit met of zonder Krekels, ook op de zangavonden. Hij zegt dat dat, op Mientje na, zijn grootste hobby is. Voor de Krekels herschrijft hij sommige stukken muziek, zodat ze speelbaar worden voor de mondharmonica. Hij maakt ook Slabberjan-spelen op verzoek, leest af en toe een boek en is graag wat aan het rommelen in zijn schuur. Mientje leest graag, wandelt graag, fietst graag en maakt graag zelf kleding. Ook gaat zij vaak met Jo op vakantie.Alle vier hebben ze één gezamenlijke hobby, namelijk scrabbelen.
Ik vraag of ze nog pittige tips hebben voor het Polderhuis. Pietje wijst er dan op dat de lichten in de toiletten een hele dag branden en dat vind ze zonde van de energie. Volgens haar zit de oplossing in een tussenschakelaar.
Toen ik deze vier mensen ging interviewen ging dat heel gemoedelijk. Onder het genot van een kopje koffie of thee waren we al direct een uurtje of anderhalf verder. Er kwam zelfs nog wijn en zoutjes bij te pas! Tot zover het verslag van een uiterst gezellig interview.

polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 3

Oproep jonge vrijwilligers

Peter Provoost wil echter ook nog iets persoonlijks toevoegen: "Eén ding moet dan toch echter ook van mijn hart en daar zullen de vier bovenstaande mensen het volledig mee eens zijn: waarom is het tegenwoordig zo moeilijk om vrijwilligers te krijgen? En dan voornamelijk jonge vrijwilligers? Vrijwilligerswerk (en geloof me, ik spreek uit ervaring) geeft zoveel voldoening en kan echt iets toevoegen aan je leven, of het nu in het Polderhuis is of ergens anders. Ik persoonlijk zit nu al ruim 15 jaar in de Oranjevereniging en dat doe ik nog steeds met veel plezier, maar we kunnen eigenlijk niemand in het bestuur missen, omdat er gewoonweg geen vervangingen zijn! Kom op, mensen! Als we leuke dingen willen meemaken op Westkapelle zullen er toch mensen moeten zijn die dit organiseren! Er bestaan dus nog andere dingen dan chatten, een Playstation of Hyves. Dus jongeren: allemaal aan het vrijwilligerswerk!!"

Welkom in Westkapelle

De actie "Welkom in Westkapelle" waar we in het vorige nummer over schreven, is een groot succes geworden. Er zijn 7500 enveloppen met kortingsbonnen gedrukt van maar liefst 24 ondernemers uit Westkapelle. De enveloppen zijn verspreid in Oostkapelle, Domburg, Zoutelande en Westkapelle. Hotels, campings, pensions, VVV, Tourist Shop en particulieren kunnen hun gasten komende zomer blij maken met een welkomstgeschenk. De enveloppen waren snel op, ook daar was veel belangstelling voor. We hopen natuurlijk dat er grif gebruik gemaakt wordt van onze gezamenlijke actie.

Verenigingenmarkt

De zendingscommissie van de PKN-gemeente Westkapelle organiseert op vrijdag 27 juni van 13.00 tot 19.00 uur een verenigingenmarkt voor goede doelen op het Kerkplein, Markt 67 te Westkapelle. Deelnemers zijn Unicef, St. steun aan Israël, Oost Europa Zending, Vrouwen voor vrouwen in Afrika, Mic Mec, en de Zendingscommissie PKN voor een diaconaal project in Angola.

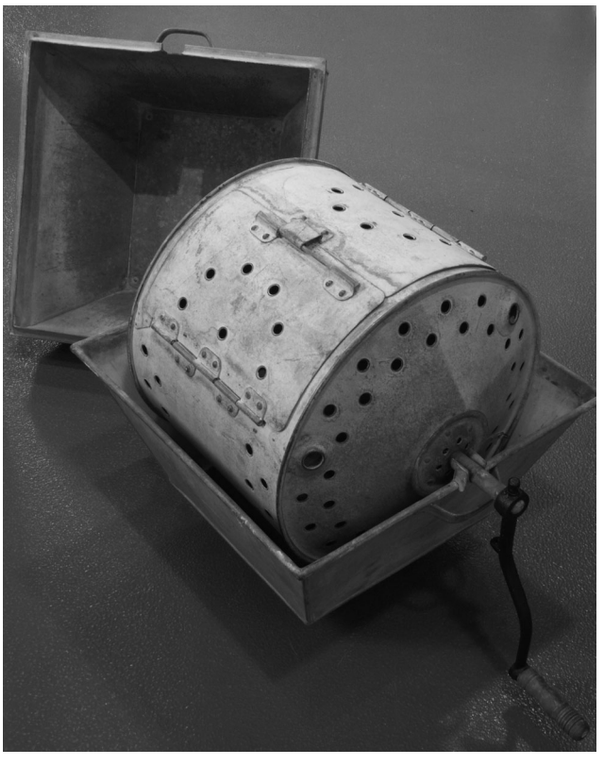
Rommelmarkt Noormannen

Het is weer zover, voetbalvereniging de Noormannen is aan de beurt voor de jaarlijkse rommelmarkt op zaterdag 28 juni van 9.00 uur tot 15.00 uur. U hoort/leest nog wanneer de Noormannen spullen komen halen voor de markt. Het wordt in ieder geval weer een evenement met alles wat een Rommelmarkt zoal te bieden heeft.

Benefietconcert

Het concert van Meriko, Exaudi en het Westkappels Kwartet op 19 april 2008 was meer dan geslaagd te noemen! Er waren ruim 130 mensen in de zaal die hebben genoten van de optredens in deze verrassende combinatie. Voor het goede doel *Ronald Mc Donaldhuis* werd 700 euro bij elkaar gezongen. Wat betreft alle deelnemers en bezoekers een avond om niet te vergeten en de moeite waard om eens vaker zo iets bijzonders te organiseren.

polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 4



Nieuw object

Regelmatig komen mensen spullen brengen voor de exposities in het Polderhuis. Zo ook een moderne vooroorlogse wasmachine. Modern vanwege de vormgeving en het systeem. Op dezelfde basis werd in de jaren tachtig ook een dergelijke machine bedacht voor op campings. Vooroorlogs omdat deze machine daadwerkelijk dateert van vóór 1940. De machine behoorde bij de familie Minderhoud (afdeling meubels) en werd dus ook gewoon gebruikt.
Als je de kap opendoet, zie je een trommel met een slinger er aan. De trommel kun je openmaken met een eenvoudige schuifknop. De was gaat er in, de knop van de trommel schuif je dicht en de kap gaat er op. Draaien maar..... De heer Minderhoud heeft de draaier van een nieuw "oud" handvat voorzien en de wasmachine staat inmiddels bij de noodwoning. Weer een bijzonder object er bij.

Puzzel Dijkwerker

Er zijn geen goede oplossingen binnen gekomen van de puzzel uit nummer 38. Blijkbaar was het te moeilijk, of de foto was misschien te klein….. De oplossing is dat het hoofd van het beeld de verkeerde kant uit keek!
Geen prijs dus deze keer.

Wielerronde

Op woensdag 16 juli hebben we alweer de 33e Wielerronde van Westkapelle. Start op de Markt in Westkapelle vanaf 20.15 uur voor wedstrijden van verschillende lengtes en voor verschillende categorieën. De koerslengte is 1758 meter. Er is een flinke prijzenpot dus dat kan nog een leuke wedstrijd worden.

Gezocht: Conservator

De uitgebreide collectie van het Polderhuis groeit nog steeds: bijna wekelijks krijgen we nieuwe (oude) voorwerpen, foto's en documenten. Om het overzicht van al die dingen te houden worden ze gefotografeerd en worden de gegevens in de computer ingevoerd, zodat we ook later nog weten wat we hebben en van wie we het gekregen hebben.
Om te zorgen dat dit allemaal goed verloopt, zijn we dringend op zoek naar een:

Conservator (m/v)

We zoeken iemand die binnenkomende voorwerpen kan beoordelen, de gegevens noteert en eventueel uitzoekt en het overzicht over de collectie houdt. De nieuwe conservator maakt deel uit van een enthousiast team van vrijwilligers die de voorwerpen fotografeert, gegevens invoert en beheert. Voor inlichtingen Cees Bouma, tel. 570258. U kunt ook uw naam en telefoonnummer achterlaten bij de balie van het museum, dan wordt er zo snel als mogelijk contact opgenomen.

EUROSPAR
Supermarkt
Drogisterij
& Slijterij
Juli & augustus
OPEN van 08.00 tot 20.00 uur
Zaterdag: 08.00 tot 18.00 uur
J. MINDERHOUD
Koestraat 14
Westkapelle - Tel.: 0118 - 57 12 23
GRATIS PARKEREN VOOR DE DEUR !!!

polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 5

In Memoria Kor en Nee

In het Polderhuis Blad nummer 39 deelden we mede dat Ingrid Meijer, onze vormgeefster, was overleden. Ook in dit nummer moeten we helaas ruimte maken voor het overlijden van twee mensen die bijzonder veel voor het museum betekend hebben. Op 18 maart is Kor Flipse plotseling overleden, twee dagen later stierf zijn vrouw Neeltje Flipse-Roelse. Naar aanleiding hiervan heeft Omroep Zeeland haar filmpje over de lagereschool in 1968 het hele weekend op haar zender gedraaid. In de PZC werd ook aandacht besteed aan haar overlijden. Dit stukje trok de aandacht van Esther Hageman van dagblad Trouw. Zij schrijft altijd stukjes over mensen die zijn overleden. Esther kwam naar Westkapelle en had een gesprek met Hanneke en Els, de twee dochters van Kor en Neeltje, en Ada van het Polderhuis. Uiteindelijk heeft dit geleid tot een prachtig stuk over de twee bijzondere inwoners van Westkapelle. De nadruk ligt meer op Neeltje, door de foto's die zij achterlaat. We hebben toestemming gekregen om dit stuk onverkort op te nemen.

Neeltje Flipse-Roelse 1921-2008
Een fotograaf in Zeeuwse klederdracht: Neeltje Flipse-Roelse was misschien amateur, maar ze legde de wereld om zich heen treffend vast. Ze was enig kind. Waarom, dat weet niemand meer. Het kwam in de familie vaker voor, dat wel. Waarom precies ze op haar vijftiende voor haar verjaardag van haar ouders een fototoestel kreeg is evenmin duidelijk. Had ze erom gevraagd? Was het een ingeving van haar vader, die bouwkundige was? De camera maakte grote indruk op Neeltje Roelse - Neel voor intimi, Nee voor de buitenwereld.
Ze realiseerde zich al snel dat je er meer mee kon dan kiekjes maken van de mensen die je kende. Je kon er ook de wereld, het leven om je heen mee vastleggen. Hoe de aardappelen werden geraapt, maar ook hoe de stenen van de dijk er van dichtbij uitzagen. Hoe er tijdens het werk op het land werd gepauzeerd en hoe de vrouwen een buiten-oven aan de praat hielden. Van haar vader had ze na de acht klassen lagere school niet mogen doorleren: dat vond hij nergens voor nodig. En, toegegeven, het vriendinnetje dat wél had mogen doorleren werd daarna ook gewoon huisvrouw, zoals alle vrouwen in Westkapelle. Neel Roelse zou er de rest van haar leven boos over blijven dat haar vader z'n voet dwars zette. Dat er niet eens over te praten was geweest.
De camera bood haar wel een alternatieve route naar kennis. Op zolder van het ouderlijk huis aan de toenmalige Zuidstraat in Westkapelle, ooit het 18de eeuwse jachthuis van de Ambachtsheer, maakte ze een donkere kamer. Ze werd lid van de Camera Club in Middelburg - voor de oorlog was ze een van de twee vrouwelijke leden. Ze leerde er ontwikkelen en afdrukken en je kon er over foto's praten: hoe anderen het aanpakten, waarom de ene foto beter was dan de andere.

polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 6

MINIKRAANVERHUUR
MINDERHOUD
TEL.: 06 - 21 41 64 21
WESTKAPELLE

Toen de oorlog kwam legde ze de Duitse soldaten vanuit het zolderraam vast. Toen Westkapelle een NSB-burgemeester kreeg vereeuwigde ze die gebeurtenis door de camera stiekem onder de schort van haar Zeeuwse dracht te verstoppen. Het enige goeie van de oorlog was dat ze er in 1940 haar man, Kor Flipse, door ontmoette. Want voor de persoonsbewijzen moest iedereen een pasfoto hebben. In Westkapelle maakte Nee Roelse die. Kor, voluit Kornelis - die k is Zeeuws - was toen ambtenaar op het gemeentehuis. Ambtenaar zou hij zijn hele werkende leven blijven, al ging hij later naar de provincie. Maar hij was ook de man die aanvoelde dat Neeltje Roelse gedreven werd door de wens 'bijzonder' te zijn, om zich niet neer te leggen bij de versteende gewoontes van Westkapelle, maar het dorp anderzijds ook niet kon missen. Kor vond het uitstekend dat Neeltje 'anders was', dat ze niets om het huishouden gaf, dat ze liever ging fotograferen. Hij had een geheugen als een ijzeren pot: van elke foto die zij maakte, wist hij waar en wanneer dat was.
De oorlog trof Westkapelle hard. Op 2 oktober 1944 gooiden de Engelsen strooibiljetten naar beneden: 'ga snel weg, we gaan bombarderen'. Walcheren moest onder water komen te staan, want anders bleven de Duitsers daarvandaan schieten en konden de geallieerden de haven van Antwerpen niet gebruiken, die ze sinds september in handen hadden. Maar bij de Westkapelse bevolking wilde het er niet in dat er echt bommen zouden vallen. Ze bleven. Op 3 oktober vielen er, op een bevolking van 2600 mensen, zo'n tweehonderd doden. De dijken werden gebombardeerd en het water kwam. Neeltje Roelse legde het allemaal vast: de ontreddering bij de mensen, de verwoesting. Ze deed dat op fotofilm die ze op allerlei manieren bijeenscharrelde. Nu eens leende ze haar camera een dagje uit aan een fotograaf en kreeg er een rolletje voor terug, dan weer ruilde ze wat fotochemicaliën tegen film. Er waren nog wat mensen die fotografeerden: de geallieerden zelf, maar ook de Westkapelse meneer Dekker. Maar die wisten geen van allen de ziel van het dorp vast te leggen. Zij wel.

Op Walcheren eindigde de oorlog in november 1944, toen het land onder water stond, de dieren dood, de mensen ontheemd en de Duitsers verslagen waren. Maar de wederopbouw ging traag, want het ontbrak aan materiaal. Neeltje's vader ontwierp een plan voor de herbouw van Westkapelle: van de 650 huizen waren er immers 600 kapot. Neeltje legde ook de wederopbouw vast. Het was "belangrijk voor later", wist ze - al had ze geen idee in welke vorm. Ambitie om haar foto's afgedrukt te zien in kranten, om ze meteen al te laten zien, had ze maar liever niet. Men mocht in Westkapelle eens denken dat ze het hoog in de bol had. De foto's kwamen terecht in albums, de negatieven in doosjes. Ze had er ontelbaar vele. In die albums zette ze, in plakletters, "nadruk verboden" op het schutblad.
De Zeeuwse dracht trok ze in 1947 uit, wegens gebrek aan stof - maar ook opgelucht dat het niet meer hoefde. Ze was altijd al meer het type voor een lange broek en ging die later ook dragen.
Kor en zij trouwden in 1948 en kregen tussen 1950 en 1958 drie kinderen: twee dochters, daar tussenin een zoon. Maar een erg huiselijke moeder was ze niet. Soms ging ze er als een pijl met de camera vandoor omdat er zulke mooie luchten te fotograferen waren. Maar van de waarde van die meer kunstzinnige fotografie was ze zelf nooit zo overtuigd; over haar documentaire foto's had ze minder schroom. Zodra een filmcamera min of meer betaalbaar werd, halverwege de jaren zestig, begon ze ook te filmen. In 1965, toen de jongste dochter en de zoon op de openbare lagere school zaten, legde ze een jaar van hun schoolleven op film vast. Toen de kleurenfotografie inburgerde en het zelfs vrij eenvoudig werd om die zelf te ontwikkelen en af te drukken, eind jaren zeventig, had Nee Flipse-Roelse opeens genoeg van de fotografie. Nu kon iedereen het. Nu was het niet bijzonder meer.
De schatkamer van haar fotokast ging pas weer open in 2000, toen in Westkapelle het plan ontstond om een museum te openen: het dijk- en oorlogsmuseum 'het Polderhuis'.
Album voor album, doosje voor doosje, namen ze de foto's door om te bepalen welke wel, en welke niet gedigitaliseerd zou worden. Kor, met zijn fotografische geheugen, schoot vanachter zijn krant te hulp als iets niet duidelijk was. Ze vond het geweldig dat er een museum kwam waar haar foto's onmisbaar waren. "Het is net of ik altijd heb geweten dat het er kwam", zei ze. In 2004 gingen Kor en Neeltje in een bejaardenhuis wonen - in Middelburg, want daar was een appartement voor een

polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 7

echtpaar vrij. Zij had inmiddels Parkinson, hij had een herseninfarct gehad. Liefst waren ze in hun eigen huis gebleven. Maar dat ging niet langer. Ze takelden in het verzorgingshuis verder af, maar wel samen. In januari vierden ze hun 60-jarig huwelijk. Half maart liepen ze in het verzorgingshuis allebei een virusinfectie op; eerst zij, toen hij. Hij kreeg er een longontsteking overheen en overleed een dag later. Zij leek op te knappen en heeft haar man nog opgebaard gezien. Maar of ze heeft begrepen dat hij was overleden is niet duidelijk. Ze kreeg er een herseninfarct overheen en overleed twee dagen na hem. Kor en Neel zijn samen begraven. Neeltje Flipse-Roelse werd op 12 mei 1921 in Westkapelle geboren. Ze overleed op 20 maart 2008 in Middelburg.

Speurtocht naar Napoleon

Door Leendert Joosse

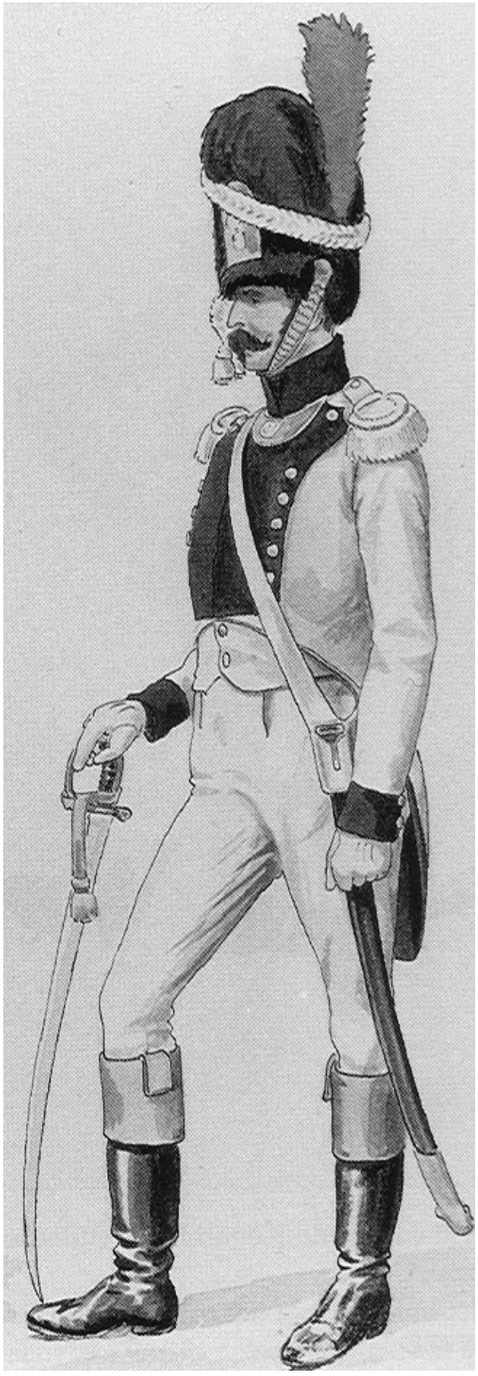
Door de tijden heen zijn er heel wat roerige gebeurtenissen geweest op Walcheren en dus ook op Westkapelle. De bekendste gebeurtenis in en om het dorp is natuurlijk de slag om Walcheren in 1944, waarover al veel geschreven is. Van andere (vroegere) gebeurtenissen is over het algemeen weinig bekend. Op internet met google maar eens gezocht op de trefwoorden *SLAG* en *WESTKAPELLE*, de eerste resultaten waren niet echt wat ik zocht. Deze sites gingen over; kinderen aan de SLAG met blik en veger te *WESTKAPELLE*, Aan de *SLAG* met een studie over de zeejachthaven bij *WESTKAPELLE*, polderhuis *WESTKAPELLE* aan de *SLAG* met het thema volk van basalt, recente waarneming van een roofvogel die met ferme *SLAG* vanaf *WESTKAPELLE* zuidwest vliegt, enz, enz, Gelukkig ook sites met de vermeldingen over de slag bij Westkapelle in 1253, de Engelse invasie in 1810, de mobilisatie tijdens de eerste wereldoorlog en beschietingen van Duitse minionderzeeërs door Nederlandse mariniers begin 1945.

Eerst de napoleontische tijd maar eens bekeken. Dit is toch een periode die voor heel Europa van grote invloed was. Na de bekendmaking op 9 maart 1795 dat de republiek der verenigde Nederlanden veranderd in een nieuwe democratische republiek (naar Frans voorbeeld) leidt dit in de omgeving tot grote commotie. Deze verwikkelingen welke onder andere tegen de ambachtsheer zij gericht leiden rond 1800 tot de plaatsing van maar liefst zo'n 3000 Franse militairen in het dorp. Deze worden veelal bij de lokale bewoners onder gebracht. Het aantal militairen verminderd door de jaren heen wel maar het zal tot de nederlaag van Napoleon in Rusland 1814 duren tot de laatste Fransen zijn verdwenen.

A.R.A., Genie archief OMM,W32.: Het landen der Engelsen op het eiland Walcheren door A.Lutz

polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 8

De belangrijkste gebeurtenis in deze periode is de Engelse invasie van Walcheren in 1810. Eigenlijk om dezelfde reden als in de tweede wereldoorlog is het bezetten van Walcheren van belang, namelijk het wel of niet kunnen gebruiken van de Schelde en de haven van Antwerpen. De Engelse invasiemacht bestond uit ongeveer 40.000 man en stond onder bevel van generaal Lord Chatham bijgenaamd 'de late earl' vanwege zijn besluiteloosheid. De "Franse" verdedigingsmacht stond onder bevel van de Franse generaal Monnet welke bekend stond om zijn arrogantie, corruptie en zijn zakkenvullerij. Deze macht bestond uit ca 1.500 Pruisen (ex krijgsgevangenen), ca 500 Ieren, ca 4.500 Fransen (waaronder het bataljon deserteurs en veteranen) en het uit 800 man bestaande Zeeuwse legioen, gevormd uit veelal lokale bevolking en later omgedoopt tot het regiment de l'ísle de Walchre.
Het spreekt voor zich dat de moraal onder deze "Fransen" om te vechten niet echt hoog was. De hoofdmacht landde de 29e juli op Noord-Walcheren (tussen Vrouwenpolder en Veere) en had binnen twee dagen heel Walcheren bezet met uitzondering van de vesting Vlissingen. Leuk om te lezen zijn de brieven naar huis van een engelse officier, en dan vooral de omschrijvingen van de omgeving (voor hun zo ongeveer de andere kant van de wereld) Zo beschrijft hij de Zeeuwse trekpaarden als "paarden zo groot als olifanten" en worden de lokale bewoners voor gek versleten omdat het hele eiland onder zeeniveau ligt. Ook Zuid-Beveland viel snel en bijna zonder slag of stoot in Engelse handen. Door wederom een twijfelende Chatham werd verzuimd om snel door te stoten naar Antwerpen het hoofddoel van de operatie. Inmiddels hadden de Fransen (in drie weken tijd!) een troepenmacht van 35.000 man paraat. De Engelsen ontruimen Zuid-Beveland op 5 september, laten 18.000 man achter op Walcheren en keren terug naar Engeland. In militair opzicht was de operatie al mislukt, door de Zeeuwse koorts mond de operatie uit in een ramp. De Zeeuwse koorts beheerst in die tijd voor een groot deel het leven op Walcheren. Het eiland stond in die tijd bekend als een erg ongezonde omgeving. De lokale bevolking had het minste last van deze ziekte maar was zeker niet immuun, zo stierven in die tijd alleen al in Middelburg ongeveer 100 inwoners per jaar aan deze ziekte. De ziekte zelf leek nog het meest op malaria en werd waarschijnlijk veroorzaakt door het slechte drinkwater, de ongezonde lucht en de hoge luchtvochtigheid in de zomer. Van de achtergebleven troepen



(18.000 man) kreeg zo'n 12.000 man de Zeeuwse koorts 5.000 zouden aan de gevolgen hiervan overlijden. De enige echte wapenfeiten wat betreft Westkapelle vinden plaats nog voor de Engelse landing. Vanuit kustbatterijen bij Westkapelle vinden beschietingen plaats op de Engelse vloot door Hollandse troepen. En wanneer de Engelsen met sloepen proberen een schip te enteren voor de kust van Westkapelle word dit eveneens door beschietingen succesvol verijdeld. Dat er over deze slag weinig bekend is, is waarschijnlijk het gevolg van het feit dat er alleen verliezers uit voort zijn gekomen. De Engelsen vanwege

polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 9

Camping "Zuiderduin"

Joossesweg 9,
4361 KD, Westkapelle.

Een gezellige familiecamping, dicht aan zee. Wij verhuren plaatsen voor tent, camper en tourcaravan, maar ook stacaravans.

De rust en ruimte die Walcheren u biedt, nodigen uit tot lange wandelingen of fietstochten in het rustieke Zeeuwse landschap.

de grote verliezen door de Zeeuwse koorts en het mislukken van de operatie. En aan Franse kant vanwege de weinig eervolle terugtrekking (lees wanordelijke vlucht) en het niet in staat zijn het gebied terug te veroveren op de Engelsen tot deze uit eigen beweging vertrekken.

Sponsors 2008

Begin dit jaar hebben we de Wasschappelse bedrijven benaderd met de vraag om op de een of andere manier het brede werk van het Polderhuis te ondersteunen.
Hier hebben velen positief op gereageerd.
Met giften
Rabobank Walcheren-Noord Beveland, H. Verstraate, Bouwbedrijf Verhage, Vistaria de Fontein.
In natura (met producten of arbeid)
Steenhouwerij Dominicus BV, Prografici, Profcom-IT, Handelsonderneming.Westkapelle.
Advertenties (in het Polderhuis Blad en/of Welkomactie)
Dijkpaviljoen Westkaap, Handelsonderneming.Westkapelle,Drogisterij Anton Melis, L&W Mode, Hengelsportartikelen Zuiderduin, Taxatie & Adviesbureau Minderhoud, Minikraanverhuur Minderhoud, Brasserie de Zeezot, Fotograaf A.Huibregtse, Hotel De Valk, Juwelier Minderhoud, Firma Gabriëlse, Slagerij Koets, Wolboetiek, Supermarkt Spar Minderhoud, Speciaalzaak Mijn Baby, Stera mode, Melis Ambachtelijke Friet, Melis Seafood, Rijwielshop Westkapelle, Hubo Minderhoud, Bakker Koppejan, Kapper Wolter Vos, Vistaria de Fontein, Kapper Shalimar, Restaurant De Tijd, Pizzeria Valentino, Restaurant Kasteel van Batavia, Taxibedrijf van der Meer, Minderhoud Wonen, Pequ Systems en VOF Faasse.

Staat uw naam er niet bij en wilt u alsnog aanhaken? Stuur een berichtje naar info@polderhuiswestkapelle.nl en we nemen contact met u op. In het nummer van september besteden we alsnog aandacht aan nieuwe sponsors. De advertentiekosten in het Polderhuis Blad: 35 en 45 euro.

St. Ondersteuning Veerse Musea

Een paar jaar geleden had de gemeente Veere het idee dat de door vrijwilligers gerunde musea in de gemeente best wat professionele hulp konden gebruiken. Daarom heeft de gemeente toen aan de Stichting Cultureel Erfgoed Zeeland de opdracht gegeven een onderzoek in te stellen. Het ging daarbij om de volgende musea: De Schotse Huizen en De Vierschaar (beide van Delta Cultureel te Veere), Zeeuws Biologisch Museum (Oostkapelle), Marie Tak Van Poortvliet (Domburg), World of Silk (Meliskerke) en Het Polderhuis (Westkapelle). Het onderzoek wees uit dat een overkoepelende professionele museumstaf van ca. 5 personen wenselijk was. Hier is begin 2007 een bescheiden start mee gemaakt door de oprichting van de Stichting Ondersteuning Veerse Musea. De stichting bestaat voorlopig uit 3 bestuursleden (onbetaalde vrijwilligers) en één betaalde coördinator in deeltijd die volledig door de gemeente wordt gesubsidieerd. De huidige SOVM bestuursleden zijn Harry Alt namens Delta Cultureel (penningmeester), Ernst Jansen namens het Marie Tak Van Poortvliet (secretaris) en Huib Westerbeke namens het Polderhuis (voorzitter). Als coördinator is aangesteld Sylvia van Dam Merrett-van Lynden. Zij werkt nu voor de beide musea van Delta Cultureel, het Marie Tak van Poortvliet en het Polderhuis. World of Silk is geen museum meer en het Biologisch Museum is opgegaan in Het Zeeuwse Landschap onder de naam Terra Maris en heeft daardoor eigen beroepskrachten. De SOVM kreeg van de gemeente de opdracht om de eerste jaren de prioriteiten te leggen op Public Relations én educatie. De belangrijkste taak voor educatie is om meer schoolkinderen gestructureerd in de musea te krijgen. Het blijkt dat de musea onderling nogal sterk verschillen in organisatie en behoeften zodat de taak van de coördinator verre van eenvoudig is. Het Polderhuis bijvoorbeeld blijkt door zijn grote aantal gemotiveerde vrijwilligers al zeer professioneel te werken en ver voor de lopen op de andere partners. De werkzaamheden zijn daarom

polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 10

voorlopig vooral voor Delta Cultureel en Marie Tak van Poortvliet. Momenteel worden de eerste resultaten zichtbaar op het gebied van gecoördineerd school- en studentenbezoek aan de musea, cursussen voor museummedewerkers, samenwerking bij promotieactiviteiten en meer gezamenlijk overleg met de gemeente. Uiteindelijk is het de bedoeling dat de SOVM diverse werkzaamheden ondersteunt en coördineert, maar dat de musea volledig zelfstandig blijven en hun eigen identiteit behouden.

Gelezen

Zo af en toe komen mensen uit het dorp bijzondere stukjes tegen over Westkapelle. Ze lezen het in oude boeken, nieuwe boeken, tijdschriften. Het zijn verhalen over het dorp, dorpelingen of bijzondere bezoekers van Westkapelle. Dit keer is het een fragment uit het boek "Kunst op Walcheren" dat handelt over de schilder Denis Galloway.

We lezen……
"Van het min of meer mondaine Domburg gaan wij langs de zee naar Westkappel. En daar in een zeer primitief herbergje werden wij verrast door de expositie van den Engelschman Denis Galloway. Galloway, van oorsprong ingenieur evenals zijn vader, heeft voor den oorlog veel gereisd: in Rusland, Italië, Silezië en waar niet al, tot het sluiten der grenzen het moeilijk maakte en hij in Westkappel strandde. In dit land, waar Toorop zijn apostelen vandaan haalde, vond Galloway zijn kleine meisjes, die speelden aan het strand, die pootjes-baadden, die 's winters sleedje reden en sneeuwballen gooiden, kortom hij vond hier het teekenachtige der kleurige figuurtjes in hun dagelijks doen.
Op Volendam, waar hij vroeger was, had hem het coquette der meisjes met de witte hulletjes getroffen en hier zijn het ook die aardige vlindermutsjes, die kleurige beukjes die hem aantrokken.
Hoewel hij vroeger schilderde en ook ter tentoonstelling enkele schilderijen waren, is hij meer teekenaar, die met vlakke waterverf zijn teekeningen opkleurt. Zijn werk lijkt mij als aangewezen voor prentenboeken, zoo vast van contour zet hij zijn figuurtjes op, zoo vlot en fleurig weet hij ze te kleuren. In zijn composities heeft hij soms iets van het genoegelijke van Breughel, een kleurets van Volendam bij winter deed mij er even aan denken.

TAXATIE- & ADVIESBUREAU MINDERHOUD

Beëdigd makelaar – taxateur
onroerende goederen
Kees Minderhoud
Eva Besnyöstraat 4, Westkapelle, 571903

Juist zijn teekenachtige techniek bracht hem van zelf tot het maken van kleur-etsen. Aanvankelijk maakte hij een contourets die uit de hand gekleurd werd, maar later kwam hij tot de eigenlijke kleur-ets die hij van een zestal platen over elkaar drukte. Er is een zucht tot experimenteeren in dezen wereldreiziger, die, laat begonnen zich geheel aan de kunst te wijden, uit zijn vroegere loopbaan het accurate, het vaste en zekere heeft behouden.
Niet alleen Domburg en Westkapelle maar ook Vlissingen heeft zijn kunsttentoonstelling…..
Ook Galloway vinden wij weer terug met een zeer goed gekleurde tekening……
R.W.P.Jr.

Zing maar mee in de tuin

Op 25 juli is er een openlucht zangavond in de tuin van het Polderhuis. We hopen op wat warmer weer als vorig jaar én op een vol terras met zanglustige Westkappelaars en anderen. Jo Theune speelt de accordeon, Piet van Rooijen sr. zorgt ervoor dat we enigszins tegelijk zingen. Aanvang 20.00u

polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 11

ProGrafici

Grafisch Servicebureau

Drukwerkbegeleiding
Digitale kopieer- en printservice
Ontwerp en productie
Grootformaat plotwerk
voor binnen- en buitentoepassingen
op diverse materialen

Opmaak van boeken
Afwerking
lamineren
opplakken
snijden
Scannen

ProGrafici
Albert Plesmanweg 122
4462 GC Goes
Tel. 0113-257 333
Fax. 0113-253 450
www.prografici.nl
e-mail: info@prografici.nl

Vraag vrijblijvend advies
0113-257333

Bevrijding 65 jaar

Volgend jaar is het 65 jaar geleden dat Westkapelle is bevrijd. Het is ook het eerste lustrum van het museum. We zouden het geweldig vinden als we dit met het hele dorp kunnen vieren. In samenwerking met de Dorpsraad willen we graag een 'keten' van feestelijke vieringen op touw zetten.
Dat kan een bevrijdingstoernooi zijn (welke sportvereniging neemt de uitdaging aan?), of een bevrijdings-pop-festival, of een speciale kerkviering, een landingsoefening op het strand, een bevrijdingslunch voor veteranen en inwoners, een ruilmarkt voor verzamelaars..... om maar wat te noemen. Ook middenstanders kunnen meedoen met speciale acties.
Het Polderhuis en de Dorpsraad willen graag het totale Westkapelle op de kaart zetten. We zoeken daarvoor enthousiaste verenigingen en ondernemers die mee willen doen en iets extra's willen verdienen. In september organiseren we een open avond om dit onderwerp handen en voeten te geven.
U kunt zich al opgeven om mee te doen, of vast nadenken over leuke en zinvolle activiteiten. Opgeven bij het Polderhuis of bij de Dorpsraad.

"Over-Vloed"

kunstfotoproject van Lies Davidse

De Middelburgse fotografe Lies Davidse bracht vorig jaar zomer een bezoek aan ons museum en het contrast van de dramatische geschiedenis tegenover de gemoedelijkheid in de ontmoetingsruimte gaf haar inspiratie voor een kunstfotoproject, getiteld Over-Vloed. Sinds september is ze aan het fotograferen op allerlei locaties in ons dorp. De kunstfoto's laten het contrast zien tussen jong en oud, waarbij de jonge generatie extra-vagant is opgemaakt en gekleed en de oude generatie in klederdracht is gefotografeerd. De foto's geven tevens de levenscyclus van de mens weer, met thema's als werken, spelen, beminnen, zwangerschap, ouderschap, drama, overgave aan het leven. Aan dit bijzondere project doen Westkappelaars mee in de leeftijd van 0 - 95 jaar. Deze unieke foto's zijn te zien van **19 juli t/m 28 september** in de ontmoetingsruimte.

COMPLETE INTERIEURVERZORGING
MINDERHOUD WONEN
WESTKAPELLE

MEUBELEN
SLAAPKAMERS
VLOERBEDEKKING
PARKET
GORDIJNEN
ROLLUIKEN
ZONWERING

Zuidstraat 116 - Tel. (0118) 57 12 12 - www.minderhoudwonen.nl

polderhuisblad 39 03-06-2008 10:43 Pagina 12

Nog tot en met 13 juli te zien in de ontmoetingsruimte:

"Glashelder", verkoopexpositie van schilderijen en keramiek, gemaakt door de verstandelijk gehandicapte kunstenaars van galerie "De Glazen Pui" in Vlissingen (onderdeel van Stichting Arduin). Er is al veel verkocht, dus wacht niet te lang en sla uw slag.

Colofon

Het Polderhuis Blad
Zuidstraat 154-156
4361 AK Westkapelle
E-mail: info@polderhuiswestkapelle.nl
Website : www.polderhuiswestkapelle.nl
Rekeningnummer 32.40.08.309

Redactieleden van deze editie: Museumstaf
Gastschrijvers: Peter Provoost, Leendert Joosse en Esther Hageman
Vormgeving: Lianne van Klinken
0113 257333

Nummer 40 komt uit in september 2008.
Sluitingsdatum voor kopij 31 juli.

deVerdieping
Trouw De betere krant.

Ook ideeën over een (iets) betere wereld? Lees Trouw, de betere krant!

Een betere wereld vraagt om mensen die zich ervoor willen inzetten, erover willen schrijven en erover willen lezen. Trouw signaleert problemen maar schrijft ook over oplossingen.
Trouw is een krant met idealen, voor mensen met idealen.

Speciaal voor de lezers van het Polderhuis blad een *speciaal* Trouw aanbod
Nu 5 weken voor maar € 5,-
Na 5 weken stopt de bezorging weer automatisch.
Interesse?

Ga naar **www.Trouw.nl/speciaalaanbod** of vul de bon in en stuur deze op.
(speciaal Trouw proefabonnement 5 weken voor € 5,-)

Naam . . . . . .
Voorletters . . . . . v/m . . . . . .
Adres . . . . . Telefoonnummer . . . . . .
Postcode . . . . . Email . . . . . .
Plaats . . . . . Ingangsdatum . . . . . .

L 342 08 e

Stuur deze bon op naar: (een postzegel is niet nodig)
Trouw Klantenservice
Antwoordnummer 2792
1000 PA Amsterdam